

# NEUE ARCHITEKTUR

EINE AUSWAHL  
DER BEACHTENSWERTESTEN NEUBAUTEN  
MODERNER RICHTUNG  
AUS DEUTSCHLAND UND ÖSTERREICH

60 TAFELN

II. SERIE

M. 40. = K. 48. =



FRIEDRICH WOLFRUM & CO  
BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR  
UND KUNSTGEWERBE  
WIEN · U · LEIPZIG



91-B13790-2





Architekt Professor Fritz Schumacher.  
Villa in Dresden-Plauen, Bernhardstrasse.



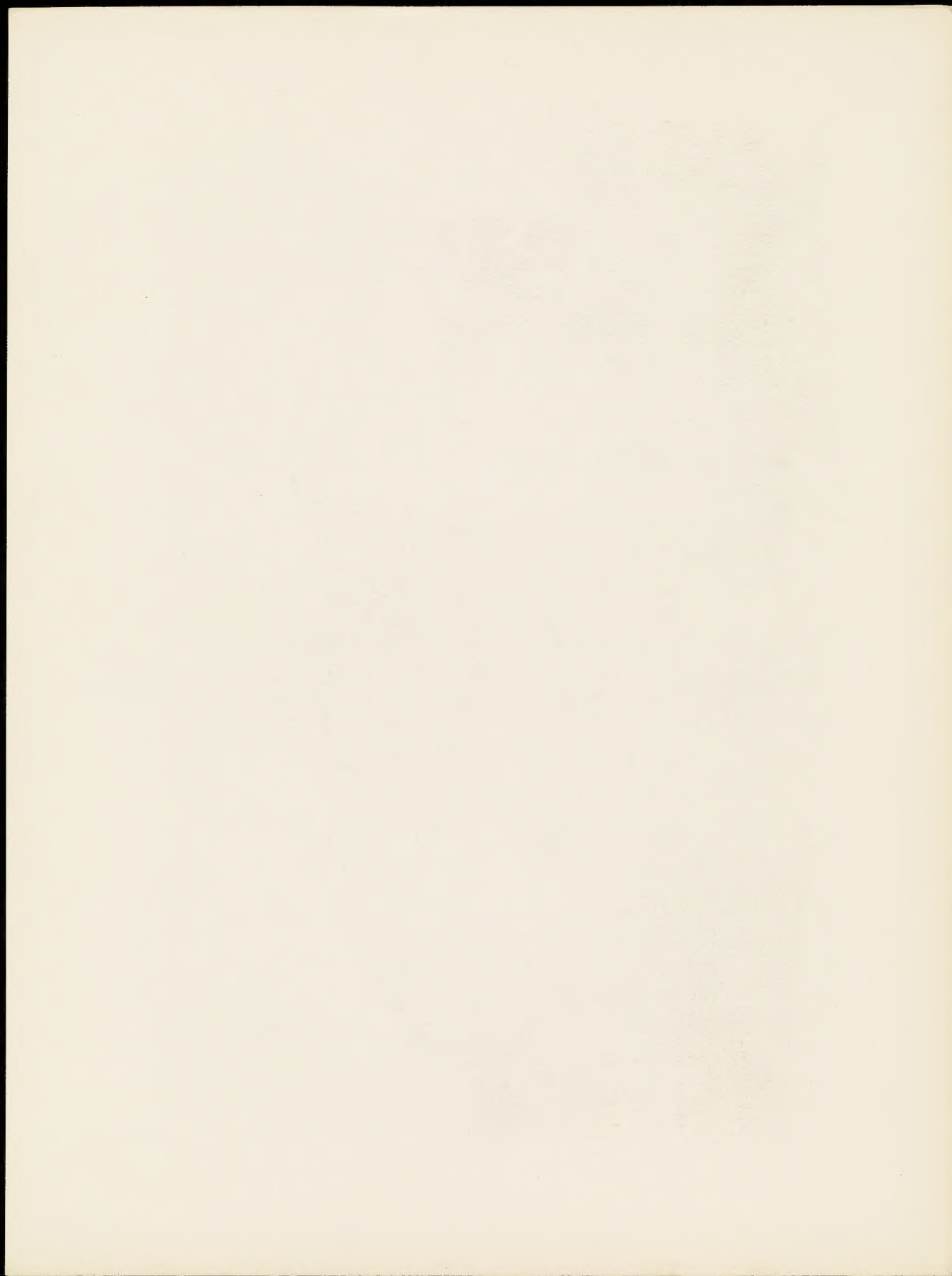




Architekt Karl Richard Henker.  
Wohnhaus in Berlin, Kantstrasse 89.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.





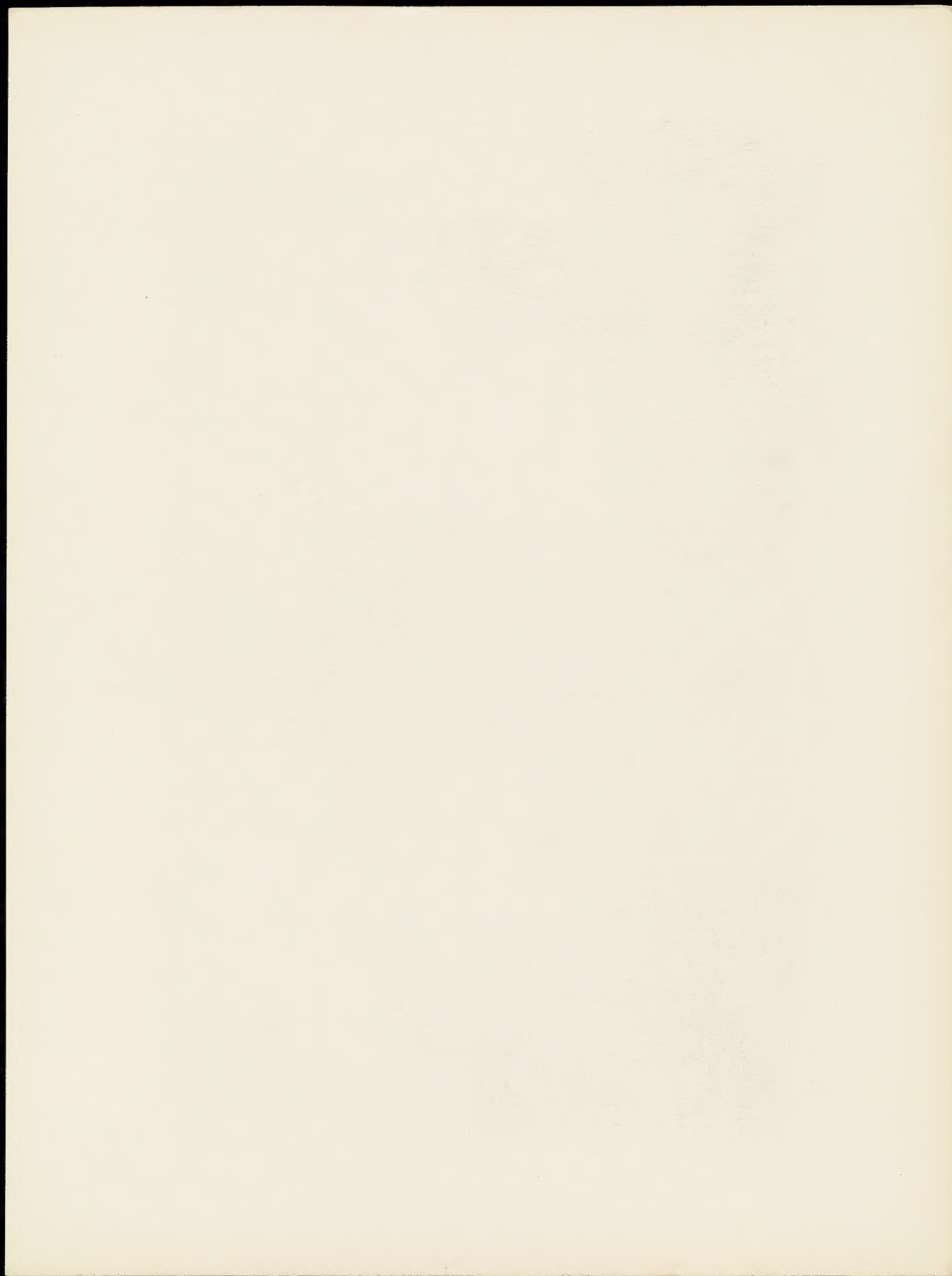




Architekt Otto Leheis.  
Landhaus in Coburg.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.









Architekt E. F. Hänsel.  
Geschäftshaus in Leipzig, Brühlstrasse 76—78.



Architekten Rudolf Friedrichs & R. Schröder.  
Geschäftshaus in Hannover, Packhofstrasse.





Neue Architektur II.

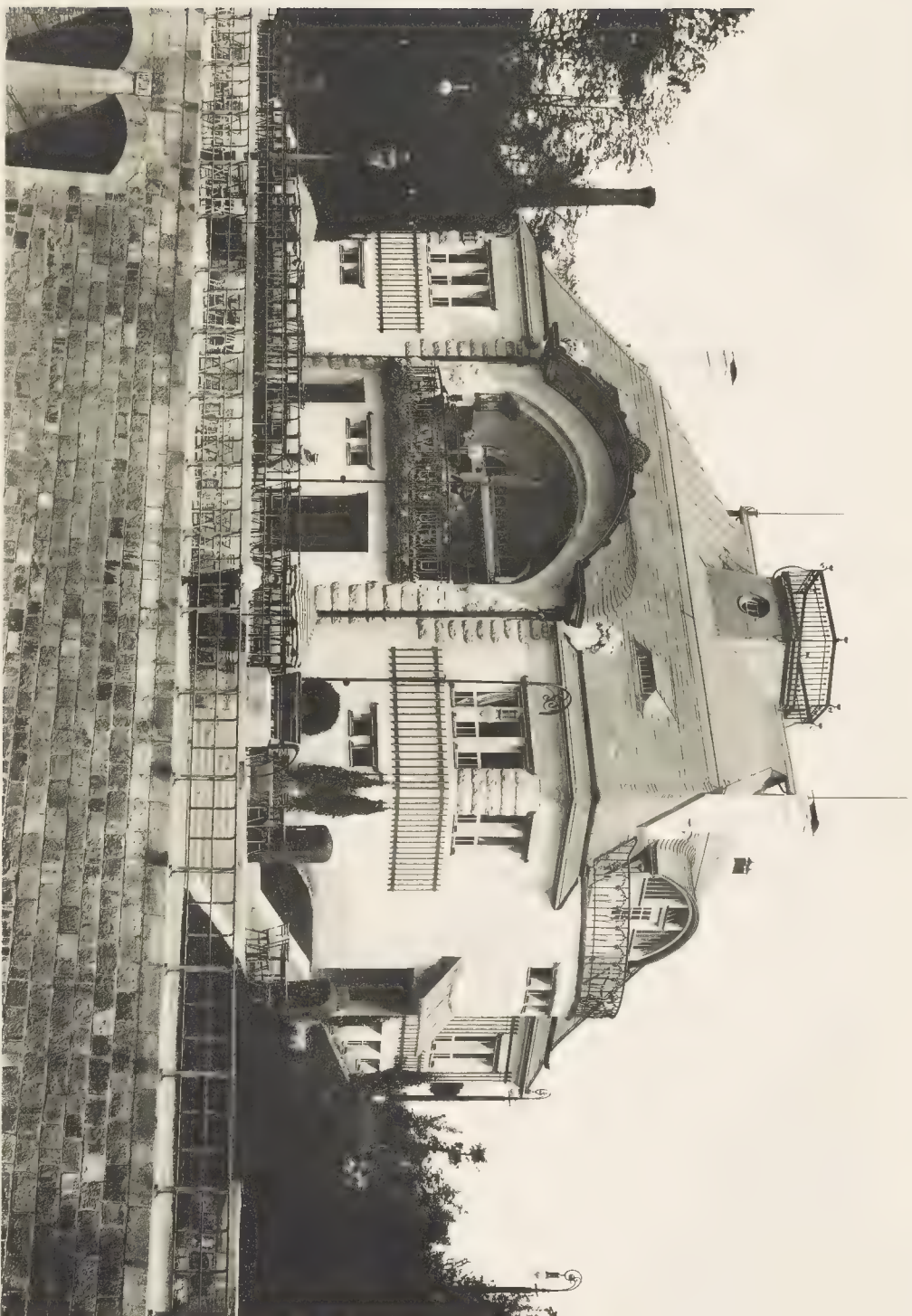


Mietshaus im Stadtpark in Wien.

Josef Hoffmann, Miethaus im Stadtpark in Wien.







Architekten k. k. Oberbaudirektor Professor Friedr. Ohmann und Josef Hackhofer.  
Milchtrinkhalle im Stadtpark in Wien.







Architekt H. B. Berlage.  
Haus der Niederländischen Lebensversicherungs-  
Gesellschaft, Leipzig, Augustusplatz 8.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.













Architekt Wilhelm Schütz.  
Wohnhaus in Kassel, Dörnbergstrasse 3.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







Architekten: Behling & Grahn.  
Villa in Dresden-Elserwitz, Elserallee Nr. 2.







Architekten Hiller & Kuhlmann.  
Restaurant „Schwarzer Bär“ in Hannover, Deisterstrasse 8.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







Architekt Theodor Richter,  
in Dresden, weisser Hirsch.

von Friedr. Wolfen & Co. Wien und Leipzig.







Architekt Otto Lehmus.  
Villa in Coburg, Bahnhofstrasse 15.







Architekt Oscar Delisle.  
Wohn- u. Geschäftshaus in München, Sonnenstr. 12.

Verlag von Friedr. Wulfrum & Co. Wien und Leipzig.



Neue Architektur II.



Architekt E. Kayser.  
Landhaus mit Stallgebäude in Erfurt,  
Dorotheenstrasse 10. Vorderseite.







Architekt E. Kayser.  
Landhaus in Erfurt, Dorotheenstr. 10, Gartenseite.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.











Architekt Gottfr. Müller.  
Landhaus in Köln a Rh., Fürst Pücklerstrasse 8.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







Architekt Hermann Kieselhays.  
Villa in Dresden Loschwitz.







Architekten Billing & Mallebrein,  
Wohnhaus in Karlsruhe.

Friedr. Wulffum & Co. Wien und Leipzig.













Architekt Professor Martin Dülfer.  
Wohnhaus in München, Franz Josephstrasse 7.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







Am hiesigen See Baume's (1866) in der Umgebung  
Ludhaus in Nicolaussee (1866).

Versand von F. W. Schmidt & Co. Wm. und Leipzig





Architekten Gebr. Rank.  
Wohnhaus in München, Ainmüllerstrasse 42.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.





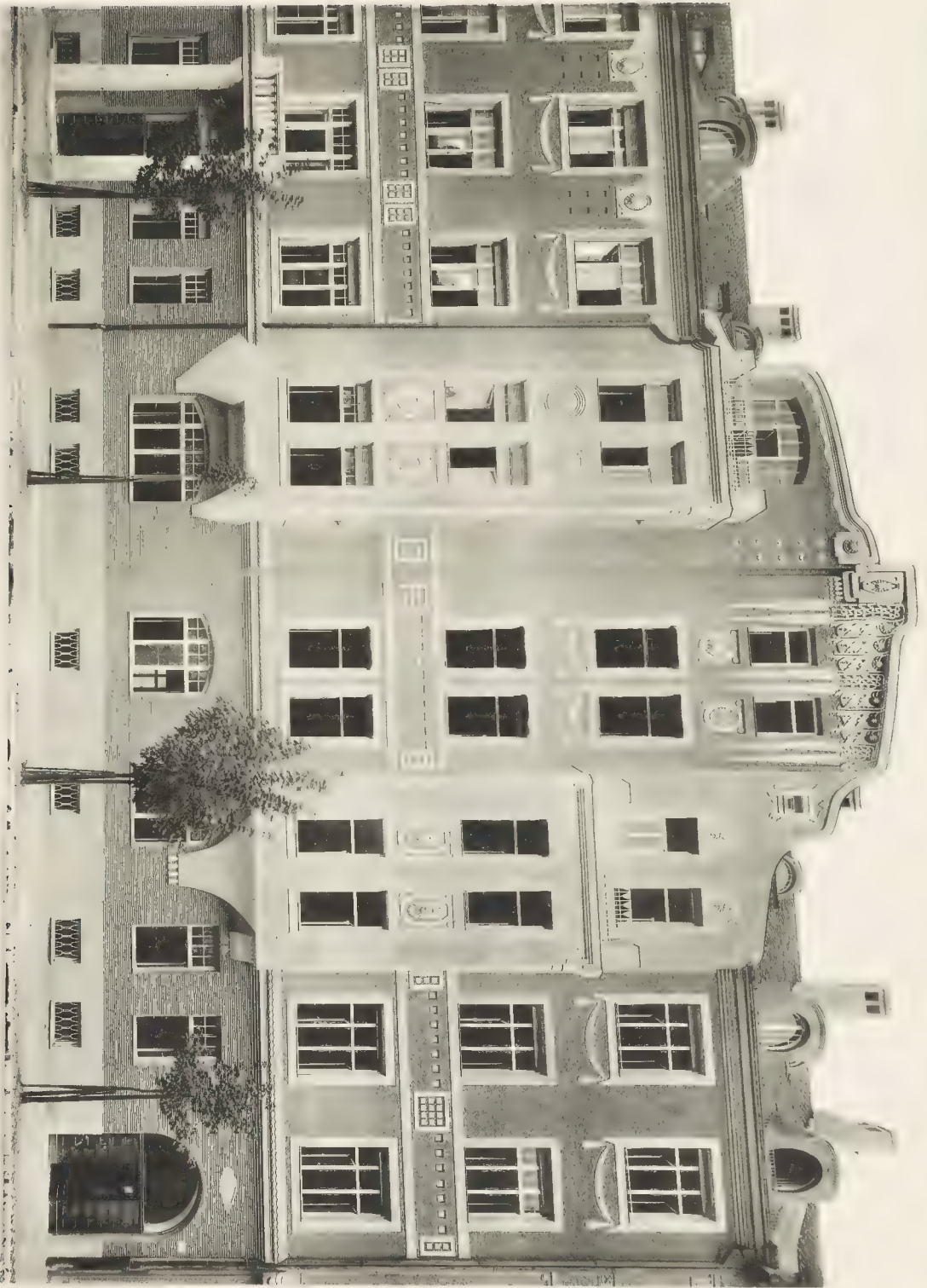


Architekt, Reg. Baumeister Hans Gruber.  
Landhaus in Grosslichterfelde bei Berlin.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







ssor Martin Dülfer,  
linchen, Franz Josephstrasse 9-11





Architekt, Reg. Baumeister R. Schaar.  
Landhaus in Nicolassee bei Berlin.

Verlag von Friedr. Wolffram & Co., Wien und Leipzig.







Architekt Professor Martin Dülfer.  
Wohnhaus in München, Barerstrasse 46.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.





Neue Architektur II.



Architekten Gebr. Fichtner.  
Villa in Dresden-Plauen, Reisewitzstrasse 42.





Architekt Richard Heyde.  
Wohnhaus in Leipzig, Markgrafenstrasse.

Verlag von Friedr. Wolfram & Co. Wien und Leipzig.







Architekt Bodo Ebhardt.  
Stallgebäude zur Villa in Wannsee bei Berlin. (Tafel 21)

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







Architekten Georg Radel und Freitag & Wurzbach.  
Geschäftshaus in Hamburg, Schleussenbrücke.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.





Architekt Prof. C. Vockop.  
Landhaus in Darmstadt, Roedelienweg

Verleger: F. W. Vieweg & Co., Wien und Leipzig







Architekt L. Paffendorf.  
Landhaus in Köln a/Rh., Friedrich Schmittstrasse 24.

Verlag von Friedr. Vieweg & Co., Wien und Leipzig.







Architekten Friedrich W. Werz & Paul Huber.  
Villa in Wiesbaden, Dambachthal.

Verlag Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.



neue Architektur II.



Architekten Billing & Mallebrein.  
Wohnhaus in Karlsruhe, Stefanienstrasse.







Architekt Max Kropf.  
Villa in Wien, XVIII., Hochschulstrasse.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







Architekt Otto Wyttrik.  
Wohnhaus in Wien, V., Margarethenstrasse 134.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.











Architekt Oskar Marmorek.  
Wohnhaus in Wien, VI., Windmühl







Heimstätten-Aktien-Gesellschaft in Berlin.  
Villa in Nicolassee bei Berlin, Libellenstrasse.

Arch. W. F. F. & Co. Wien und Leipzig





Architekt Oskar Marmorek.  
Wohnhaus in Wien, VI, Windmühlgasse 24.

Ferd.







Architekten Erdmann & Spindler in Berlin.  
Grabdenkmal



Neue Architektur II.



Architekt C. Haddenbrock.  
Villa in Erturf, Karthäuserstrasse 28

















Architekt Theodor Richter.  
Villa in Dresden-Weisser Hirsch.  
(Detail zu Tafel 12).





Architekt Professor J. M. Olbrich.  
Landhaus in Darmstadt, Alexanderweg 3.

Verlag von Friedr. Wolffr. & Co., Wien und Leipzig.







Architekt Ernst v. Gotthilf.  
Haus der Kaufmannschaft in Wien.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.





Architekten Gurler & Moser.  
Villa in Karlsruhe, Stadelstrasse 2.









Architekt Chr. Hertel in Köln a Rh.  
Wohnhaus in Köln a Rh., Sudermannstrasse 4.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co. Wien und Leipzig.











Architekt Hans Dwořak.  
Wohn- und Geschäftshaus in Wien.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.





Architekten Gebr. Schupp.  
Villa in Köln a Rh., Oberländenufer.

Verlag von Friedr. Wofum & Co., Wien und Leipzig







Architekt Wilhelm Schütz.  
Wohnhaus in Kassel, Dörnbergstrasse 5.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.





Architekt Heino Otto.  
Wohnhaus in Dresden, Franklinstrasse 3 b.

Verlag v. F. W. F. & Co. Wien und Leipzig







Architekt Baurath Rud. Breuer.  
Wohnhaus in Wien, Kleine Neugasse 9.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.





Architekten A. Karst & H. Fanghänel.  
Villa in Mulang bei Kassel.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







Architekt Peter Roockerath in Köln a/Rh.  
Wohnhaus in Köln a/Rh, Moltkestrasse 49.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.







Architekt Otto Luer.  
Villa in Hannover, Thiergartenstrasse 35.

Verlag von Friedr. Wolfrum & Co., Wien und Leipzig.

91-B13790-2







# Vorzügliche neue Vorlagenwerke für moderne Architektur.

Das bedeutendste Architekturwerk der Gegenwart!

## DAS DETAIL

in der modernen Architektur.

Herausgegeben von Architekt L. FIEDLER.

In Serien zu 60 Tafeln, zumeist in Lichtdruck. Preis jeder Serie in eleganter Mappe Mk. 60.— = K 72.—

Serie I. Einzelheiten neuer Wiener Bauten Serie II. Einzelheiten neuer Berliner Bauten

60 Taf. in Mappe Mk. 60.— = K 72.— 60 Taf. in Mappe Mk. 60.— = K 72.—

Serie III. Einzelheiten neuer Bauten Deutschlands und Österreichs

60 Taf. in Mappe Mk. 60.— = K 72.—

Unentbehrlich für jeden, der die Formen des modernen Stiles an den besten Vorbildern studieren will!

Das „Detail in der modernen Architektur“ hat in den Fachkreisen bereits

## einen Weltruf

erlangt. Es ist daher überflüssig, weiteres zu seiner Empfehlung zu sagen. Der Herausgeber, durch seine verblüffende zeichnerische Virtuosität bekannt, veröffentlicht, unterstützt von ebenbürtigen Mitarbeitern, in blendend schöner Darstellung die besten vorbildlichen Motive neuzeitlicher Baukunst.

Es sind nur **Original-Zeichnungen**

in vorzüglichster Reproduktion  
und vornehmster Ausstattung

enthalten und bietet das Werk somit gegenüber den zahllosen Veröffentlichungen nach photographischen Aufnahmen

**ENDLICH WIRKLICH ETWAS NEUES!**

Neue Vorlagen im modernen Stil  
für die gesamte Bautischlerei!

## Der moderne BAUTISCHLER.

Original-Entwürfe in neuer Richtung  
für den praktischen Gebrauch.

Herausgegeben von  
EM. FELLINGER.

SERIE I. 60 Tafeln, davon 20 in feinstem Farbendruck, in eleganter Mappe Mk. 45.— = K 54.—

Dieses vortreffliche Werk enthält eine reiche Auswahl sehr geschmackvoller, dabei aber leicht und billig ausführbarer Entwürfe im modernen Stil für alle vorkommenden Bautischlerarbeiten, wie Tore, Türen, Laden- und Büreaueinrichtungen, Ladenvorbaue, Lambris, Treppen und vieles andere und bietet ein unerschöpfliches, praktisch wirklich ausgezeichnet verwertbares Material in klarster Darstellung mit Schnitten, Grundrissen, Maßangaben etc. Die farbigen Tafeln, eine Neuheit bei Vorlagenwerken für Bautischlerei, geben die jetzt im modernen Stil fast ausschließlich verwendeten zarten Farben des gebeizten Holzes in allen Nuancen wieder, was das Werk besonders wertvoll für die Praxis macht. Unentbehrlich für Bautischler, Architekten, Zeichner, sowie für Etablissements für Wohnungs-Einrichtungen.

## EIN PRACHTWERK ÜBER MODERNEN VILLENBAU!

GEBR. R. VÖLKELE,

## MODERNE VILLEN

in Meister-Aquarellen.

I. Serie: 64 Tafeln, davon 48 Faksimile-Aquarelle in vollendetster künstlerischer Ausführung und 16 Tafeln Seitenansichten, Grundrisse u. s. w., in eleganter Mappe Preis Mk. 100.— = K 120.—.

An Veröffentlichungen über moderne Villen ist kein Mangel. Geistvolle Einfälle künstlerischer Gestaltungskraft haben neuerdings eine bedeutende Anzahl der reizendsten Landhäuser entstehen lassen und ihre Wiedergabe in verschiedenen Sammlungen ist rasch gefolgt.

Eine neue Publikation muß also schon einige Eigenart erweisen, wenn sie Anspruch auf Beachtung machen will. Den »Modernen Villen in Meisteraquarellen« wird diese Beachtung in reichlichem und umfangreichstem Maße zuteil werden. Denn zum erstenmal wird es hier unternommen, nur sorgfältigst ausgewählte Villenbauten von künstlerischem Wert

nach prachtvollen Aquarellen von Meisterhand  
in vollendetster Faksimilereproduktion originaltreu

wiedergeben und damit eine Sammlung mustergültiger Vorbilder zu schaffen, die ihresgleichen nicht hat.

Da einer der Hauptreize der modernen Villa gerade in ihrer Farbenwirkung liegt, kann auch nur eine farbige Reproduktion dem tatsächlichen Gesamteindruck gerecht werden. Dies der Leitgedanke des neuen Prachtwerkes.

Und es ist ein wirkliches Prachtwerk. Die duftigen Aquarelle sind auf feinem getönten, starken Karton montiert; jeder störende Schriftaufdruck ist vermieden. Die Blätter machen den Eindruck von Originalaquarellen und bilden daher das vornehmste Vorlegematerial für den Bauherrn.

Grundrisse, Seiten- und Detailansichten sind zu den meisten Bauten beigegeben.

## AUS DER PRAXIS.

Neue Privatbauten aus Deutschland und Österreich.

Serie I: Moderne städtische Wohn- und Geschäftshäuser  
60 Tafeln feinsten Lichtdruckes in eleg. Mappe Mk. 40.— = K 48.—

Im Titel dieses Werkes ist zugleich sein Programm gegeben. »Aus der Praxis« wurden die neuesten Wohnhausbauten ausgewählt und eben, weil diese Sammlung »Aus der Praxis« hervorgegangen ist, bietet sie gerade das, was allerorts Architekten und Baumeister dringend benötigen:

Brauchbare Fäçaden für städtische Wohn- und Geschäftshäuser, dem jetzt herrschenden Geschmack entsprechend, dem modernen Stil in gemäßigter Weise huldigend.

Die Ausstattung entspricht der des Werkes »Neue Architektur«: vorzüglich klare Lichtdruck-Aufnahmen, die jedes noch so kleine Detail scharfsten wiedergeben.

Verlag von FRIEDR. WOLFRUM & Co., Wien und Leipzig.

Auch gegen bequeme Teilzahlungen!